

Événement culturel



Tout l'été au hangar

D'Ayiti à Haïti, la Liberté conquise et Paimbœuf dans la traite négrière, deux expositions à ne pas manquer

A l'occasion de la présentation de l'exposition « D'Ayiti à Haïti, la Liberté conquise » dans toute la région des Pays de la Loire, les Anneaux de la Mémoire, en partenariat avec la Ville de Paimbœuf et l'association « Quai des Arts et du Patrimoine paimbotins », vous proposent de redécouvrir l'histoire de la traite et de l'esclavage à travers une exposition présentant le rôle de Paimbœuf, avant-port de Nantes, dans la traite négrière au 18^e siècle.

Aujourd'hui comme hier, Haïti n'est comparable à aucun autre pays. L'histoire de son peuple est la plus singulière qui soit. L'exposition « D'Ayiti à Haïti, la Liberté conquise » relate les événements qui ont jalonné l'histoire depuis l'Ayiti des Taïnos jusqu'à l'Haïti Indépendante de 1804, en passant par la formation de la colonie de Saint-Domingue, l'île à sucre par excellence. Il s'agit d'une première parce qu'elle a été créée en Haïti et qu'elle propose la vision haïtienne d'une histoire qui nous est commune. Elle est bilingue, en Français et en Créole, les deux langues officielles d'Haïti. Elle a été produite par la Société Civile des Anneaux de la Mémoire en Haïti, avec le concours de l'Ambassade de France à Port-au-Prince, et réalisée par Mme Vendryes pour le Bicentenaire de l'Indépendance de la République d'Haïti en 2004.

À cette occasion, les Anneaux de la Mémoire propose une exposition "Paimbœuf et la traite négrière". Elle permettra de mettre en lumière le rôle, peu connu, de cet avant-port de Nantes au 18^e siècle dans la traite négrière transatlantique à travers une scénographie (reconstitution d'un entrepont d'un navire négrier, maquette en coupe de l'Aurore, etc.), une présentation d'une collection d'objets (œuvres originales d'artistes, gravures d'époque et reproductions, statues de différentes civilisations africaines, etc.). Nous y présenterons également le Journal de traite de la Bonne Mère, document inédit découvert récemment, qui donnera lieu prochainement à une publication spécifique des Anneaux de la Mémoire.

Les grands thèmes de l'exposition :

- D'Ayiti à Haïti, la Liberté conquise
- Paimbœuf dans la traite
- Nantes et Paimbœuf,
- Le voyage transatlantique (Afrique, traversée, Amérique)
- Héritages
- Haïti aujourd'hui

INFORMATIONS UTILES :

Lieu : Le Hangar, Office de tourisme
Quai Sadi Carnot - 44560 Paimbœuf.

Horaires d'ouverture :

• De Septembre à Juin :
ouvert du Mardi au Samedi de 10h
à 12h et de 14h à 17h.

• Juillet et Août :
ouvert du Lundi au Samedi de
9h30 à 12h30 et de 14h à 18h30,
ainsi que le Dimanche et les jours
fériés de 15h à 18h.

Contacts : 02 40 27 53 82



Quelques élèves de l'école Louis Pergaud sous la baguette de leur directeur, Thierry Brutus, ont interprété deux chants dont un traditionnel haïtiens lors du vernissage de l'exposition, vendredi 19 juin.

Assurances et Banque

7 Place de la Mairie
44320 St Père en Retz
Tél. 02 40 21 80 57
Fax : 02 40 64 48 71



ATLANTIC MARINE

Appontements flottants - Passerelles piétonnes - Chaudronnerie Aluminium

1 Quai Edmond Libert - BP 3012 - 44560 PAIMBŒUF
Tél. 02 40 27 54 54 - Fax 02 40 27 69 19 - E-mail : alu.marine.inter@wanadoo.fr